

Kézzel-bábbal – a Mákvirágok bábcsoport tehetséggondozó programja

Tizedik arany minősítését szerezte meg a sárszentmihályi Mákvirágok bábcsoport a 2019. június 7-8-án megrendezésre került Gyermekbábosok XXVI. Országos Fesztiválján Egerben. A fesztiváleredmény közvetlen, mérhető eredménye az NTP-MŰV-18-0169. sz. nyertes pályázati programnak, amelynek célja a komplex művészeti nevelés intézményünkben.

A csoport tagjai 60 órás tehetséggondozó munkában vettek részt, amelynek célkitűzéseit az alábbiakban foglaljuk össze:

- Együttműködő, egymásra figyelő csoport kialakítása – a szociális kompetenciák fejlesztése
- A verbális és non verbális kommunikáció fejlődése, szavaink, testjelzéseink tudatosabb használata
- Kreativitás fejlesztése
- Beszédtechnikai fejlesztés
- Mozgástechnikai fejlesztés
- Reprodukálható, minőségi gyermekszínházi előadás létrehozása
- Magabiztos színpadi jelenlét kialakítása
- Bábmozgatási készségek fejlesztése

A 2018-19-es tanévben a Nemzeti Tehetség Program keretén belül létrejött bábelőadás, Az égisz érő fa, a népmese történetén keresztül szól vágyakról, készletéből vagy kényszerből hozott, előre vivő döntésekről, az akadályok sokszor ügyetlenkedő leküzdéséről, céljaink elérésének nehézségeiről, szépségéről, azaz az életről.

A darab szerzője Adorján Viktor. A **Benedek Elek által képviselt ízes magyar nyelvet tiszteletben tartva, azt megőrizve a mai gyermekek szájából is hitelesen hangzó színpadi játékot alkotott.**

A kellékek, jelmezek, bábok tervezője és készítője Bozai Éva. A tervezésnél és kivitelezésnél ugyanazt a koncepciót követte, amelyet a nyelvezet és a játék is: hagyományos természetes anyagokat (zsákvászon, vessző, nád, nemez) használ, a létrehozott tárgyakkal lehetőséget teremtve egy ízig-vérig mai játékokra. Ugyanúgy tehát, mint a nyelvezet, **élő kapcsolatot teremt múlt és jelen között.**

A darab műfaja „bábszínháték”, azaz színháték bábokkal. Rendezője a csoport vezetője: Bozai Éva.

A program lehetőséget biztosított arra is, hogy meghívott szakemberek segítsék a csoport munkáját. Így volt módjuk a diákoknak két alkalommal részt venni bábtechnikai képzésen a Bábakalács Bábszínház bábszínhátékának irányításával.

Kiegészítő programként a csoport tagjai háromnapos bábos szaktáborban vehettek részt térítésmentesen Debrecenben. A szakmai programok első elemeként a gyerekek megtekintették a Pegazus Bábszínház A csillagszemű juhász című előadását. Debrecenben a

Vojtina Bábszínház biztosította a bábos képzést: a csoport kulisszajárás során megismerte a bábszínház szerkezeti felépítését, bepillantott a bábtervezők, bábkészítők munkájába, majd megtekintette Az előszobaszekrény boszorkánya című bábjátékot. Az előadást interaktív bábos drámaóra és kézműves foglalkozás követte Hell Krisztina bábszínész vezetésével.

A szakmai programok mellett szabadidős tevékenységekre is lehetőség nyílt: a gyerekek megnézték a Csokonai Színház A padlás című musicaljét, megismerték a református nagytemplomot és Debrecen városközpontját. A tábort fürdőzés zárta a debreceni Aquaticumban.

Intézményünk köszöni az Emberi Erőforrások Minisztériuma támogatását, amely lehetővé tette a tehetséggondozó program megvalósulását.



A képre kattintva a program képei megtekinthetők.